

Е.В.Маркелов

Сетевая система работы с одаренными детьми в рамках программы «Столичное образование - 4»

Школа-интернат «Интеллектуал» приняла первых учеников в 2003 году. Школа-интернат не может охватить своей работой всех желающих детей Москвы, ее проектная мощность не превышает 200 человек. Между тем желающих поступить в нее существенно больше. При этом каждая школа имеет в своем контингенте тех, кого принято называть «одаренными». Любой учитель – профессионал знаком с этим «феноменом». В каждом классе хорошей московской школы найдется 1-2 ученика, которые быстрее других соображают, первыми отвечают, часто перебивая учителя, и... первыми страдают от учителей, товарищей и родителей. О проблеме этой писали много. Но что делать?.

Понятно, что в Москве гораздо больше школьников, нуждающихся в руководстве специалистов, чем может принять школа «Интеллектуал». В то же время, школа имеет достаточно квалифицированный коллектив преподавателей и может организовать систему мероприятий по работе с одаренными детьми. В консультациях и руководстве нуждаются не только московские школьники. Чтобы выполнить свою функцию столичного образования, Москва должна работать с учащимися из других регионов РФ. *Эти проблемы можно решить через реорганизацию системы дополнительного образования.* Вместе с традиционной кружковой структурой дополнительного образования необходимо создать СЕТЬ МЕРОПРИЯТИЙ по работе с одаренными детьми. Сетевой принцип позволяет сконцентрировать усилия и систематизировать поиск одаренных школьников и работу с ними.

В ходе 2-х летней работы с одаренными детьми по индивидуальным учебным планам, в школе-интернате «Интеллектуал», согласно заявкам детей, сформировалось три основных направления работы:

- Биолого-химическое, - Физико-математическое, Гуманитарное

Представляется целесообразным организация четырех типов мероприятий по каждому из направлений:

1) Заочные олимпиады. Мероприятия с неограниченным количеством участников. Основная задача таких мероприятий – собрать круг заинтересованных школьников. Наиболее отработанной формой таких мероприятий являются *заочные олимпиады*. В них могут принять участие все желающие. Не только москвичи, но и учащиеся из других регионов России. На сегодняшний день Школа «Интеллектуал» участвует в четырех таких олимпиадах: совместно со Школой математики и физики «Авангард» - Заочная олимпиада по физике (14 000 участников), по математике (14 000 участников) в 2006 году (Е.Н.Филатов), и Заочная биологическая олимпиада (5600 участников из 55 регионов России в 2006) году (А.Е.Доброчаев и И.Л.Окштейн), также в 2006 году школой «Интеллектуал» запущена Открытая гуманитарная заочная олимпиада (А.Г.Авдеев, М.Л.Абрамова, И.Е.Шишова, Д.Э.Шноль). На сегодняшний день Открытая гуманитарная олимпиада дала около 500 работ из 19 регионов РФ. Не следует смущаться малым числом участников – оно пропорционально рассылке. Задача этого года – запустить, отработать принцип организации. Надо отметить, что заочная олимпиада существенно отличается от очных форм работы. Задания для нее должны быть настолько интересными, чтобы дети захотели на них ответить. Ведь у организаторов Олимпиады нет никакой возможности воздействовать на ее участников. В заочной олимпиаде от авторов зависит гораздо больше, чем в очных формах. Свою любовь к предмету, свое увлечение нужно передать невидимым и незнакомым участникам. Это значит, что

задания должны быть составлены так, чтобы *независимо от результата сам факт работы с ними обогащал ребенка*, заинтриговывал, заставлял искать, чтобы ему было *интересно прислать свой ответ, когда к этому ничто не обязывает*. Вот, например, как выглядело задание для 10-11 классов после долгой работы коллектива авторов:

Перед Вами стихотворения Г.Р. Державина «Снигирь» и И.А. Бродского «На смерть Жукова» Ознакомьтесь с ними и выполните задания, предлагаемые ниже.

Г.Р.Державин Снигирь	И.А.Бродский На смерть Жукова
<p>Что ты заводишь песню военну Флейте подобно, милый снигирь? С кем мы пойдем войной на Гиенну? Кто теперь вождь наш? Кто богатырь? Сильный где, храбрый, быстрый Суворов? Северны громы в гробе лежат.</p> <p>Кто перед ратью будет, пылая, Ездить на кляче, есть сухари; В стуже и в зное меч закаляя, Спать на соломе, бдеть до зари; Тысячи воинств, стен и затворов, С горстью россиян все побеждать?</p> <p>Быть везде первым в мужестве строгом, Шутками зависть, злобу штыком, Рок низлагать молитвой и богом, Скиптры давая, зватья рабом, Доблестей быв страдалец единых, Жить для царей, себя изнурять?</p> <p>Нет теперь мужа в свете столь славна: Полно петь песню военну, снигирь! Бранна музыка днесь не забавна, Слышен отвсюду томный вой лир: Львинова сердца, крыльев орлиных Нет уже с нами! – что воевать?</p>	<p>Вижу колонны замерших внуков, гроб на лафете, лошади круп. Ветер сюда не доносит мне звуков русских военных плачущих труб: Вижу в регалии убранный труп: в смерть уезжает пламенный Жуков.</p> <p>Воин, пред коим многие пали стены, хоть меч был вражьих тупей, блеском маневра о Ганнибале напоминавший средь волжских степеней. Кончивший дни свои глухо, в опале, как Велизарий или Помпей.</p> <p>Сколько он пролил крови солдатской в землю чужую! Что ж, горевал? Вспомнил ли их, умирающий в штатской белой кровати? Полный провал. Что он ответит, встретившись в адской области с ними? «Я воевал».</p> <p>К правому делу Жуков десницы больше уже не приложит в бою. Спи! У истории русской страницы хватит для тех, кто в пехотном строю смело входили в чужие столицы, но возвращались в страхе в свою.</p> <p>Маршал! поглотит алчная Лета эти слова и твои прахоря. Все же, прими их – жалкая лепта родину спасшему, вслух говоря. Бей, барабан, и, военная флейта, громко свисти на манер снегиря.</p>

Задания.

1. Дайте исторический комментарий к выделенным словам.

О какой Гиенне говорит Державин? Какие воинства, стены и затворы побеждал А.В.Суворов? Почему «раздавая скипетры», он «звался рабом»? Почему меч Жукова был «вражских тупей»? О каком маневре Ганнибала напомнил Жуков на берегах Волги? Почему поэт сравнивает его с Велизарием и Помпеем? В чем здесь историческая неточность? Почему русские солдаты, смело входившие в чужие столицы, боялись вернуться в свою? Что такое Лета и почему она алчная? Сравните судьбу двух великих полководцев: А.В.Суворова и Г.К.Жукова. В чем состоит историческая переключка двух стихотворений? Какими средствами И.Бродский добивается этого?

2. С какой целью Г.Р.Державин использует в стихотворении слова как «высокого», так и «низкого штиля»? Свою точку зрения докажите на примере

второй строфы стихотворения.

Какую роль играют звуковые особенности языка в строках:

Сильный где, храбрый, быстрый Суворов?

Северны ветры в гробе лежат.

Определите размер, которым написаны стихотворения. В чем отличие системы рифм и несет ли оно какую-нибудь смысловую нагрузку?

Студент Васечкин перед экзаменом попытался вспомнить начало стихотворения Державина и, ненароком, вставил в каждую строку односложное слово.

Что ты заводишь нам песню военну
Флейте подобно, мой милый снигирь?
С кем же пойдем мы войной на Гиенну?
Кто теперь вождь наш? И кто богатырь?
Сильный где, храбрый, быстрый Суворов?
Северны громы в гробе лежат.

Сравните тексты. Изменилось ли что-нибудь на Ваш взгляд?

3. Расскажите на любом иностранном языке, изучаемом Вами, об основных особенностях творчества Г.Р.Державина.

Конечно, окончательные результаты можно будет подвести лишь после полной проверки работ. Но уже сейчас можно сказать, что принцип, положенный в ее основу дал результат. Очень многие присланные ответы начинались со слов: «Уважаемый оргкомитет, большое спасибо за задания, которые мы от вас получили...». Думается, это означает, что попали. Принцип, заложенный в Олимпиаду, выбран правильно.

2) **Турниры и праздники.** Очные мероприятия с ограниченным количеством участников – *турниры и праздники.*

Турниры - это командные интеллектуальные соревнования школьников, которые могут проводиться как самостоятельные мероприятия, так и во время проведения школ интенсивного обучения, очных олимпиад и научно-практических конференций.

Ко всем очным мероприятиям, проводимым в Москве, нужно обязательно привлекать московских и региональных школьников.

Благодаря этому достигаются следующие цели:

- Создается «поле» общения. Для детей очень важно оказаться среди «своих», поскольку часто в школах по месту жительства они не находят понимания среди сверстников.
- Школьники из удаленных регионов получают доступ к уникальным возможностям столичного образования.
- Московские школьники получают уникальную возможность общения и знакомства с успехами своих ровесников из других городов России.
- Школьники получают дополнительную возможность лучше узнать страну, которая достанется им в наследство.

В настоящее время школа «Интеллектуал» активно участвует в различных турнирах и праздниках, в том числе и организует их в рамках конференции «Интел-Авангард» и на своей базе.

Мероприятия 1) и 2) типов позволяют организовать работу с детьми определенного типа мышления - условно называемых «олимпиадными бойцами». В тоже время, очевидно, что не все одаренные дети любят олимпиады и относятся к ним как к спорту, а ведь не все спортсмены. Поэтому очень важно организовывать мероприятия, привлекающие *исследователей.*

3) **Конференции исследовательских работ школьников.** Сегодня школа участвует в организации двух конференций одаренных школьников – «Интел - Авангард» (на базе Московского химического лицея(1303)) для физ-матиков и биохимиков и «Вышгород» при поддержке ИВИ РАН и фонда «Династия». Школа «Интеллектуал» успешно провела в 2005 году гуманитарную конференцию школьников «Вышгород-2005», на которой было представлено свыше 100 докладов

Конференции - это конкурсы творческих работ школьников, которые могут иметь форму самостоятельных теоретических или экспериментальных исследований, программных продуктов или обзорных реферативных работ. Предпочтение при этом всегда отдается исследовательским работам.

Как показывает опыт проведения мероприятий для одаренных детей, в них всегда выявляются особенно выдающиеся «звездочки». Часто эти дети нуждаются в консультациях и углубленном изучении выбранных научных направлений. *Для этого необходимы Летние школы интенсивного обучения.*

4) **Летние школы интенсивного обучения.** Это очные 10-14-ти дневные занятия с заочниками, которые включают в себя лекционные и семинарские занятия по предметам, научно-популярные лекции, дополнительные занятия по интересам, культурную и спортивную программы, а также сдачу зачетов по основным изучаемым предметам.

Летом 2005 года школа «Интеллектуал» организовала две летние школы: физико-математическую школу интенсивного обучения (61 человек, руководитель Д. Э. Шноль) и летнюю экологическую школу (250 человек, руководитель А. Е. Доброчаев, Н.Петрусова).

В 2006 году к этим школам добавилась Летняя гуманитарная школа интенсивного обучения (Е.В. Маркелов), а в 2007 – Летняя физическая школа для старшеклассников (Е.Н. Филатов).

В течении 2-4 недель можно дать некоторые важные установки, организовать встречи с большими учеными, выдать пособия для самостоятельной работы.

Очень важно, чтобы в олимпиадах, турнирах, конференциях и летних школах интенсивного обучения участвовали *не только москвичи, но и дети из других регионов России.*

Создается в турнирной работе «поле» общения укрепляется и формируется, расширяется круг «своих». Только в ходе учебы, пусть короткой, но системной появляется реальная возможность воспользоваться теми возможностями, которые дает столичное образование. Во время работы таких школ создаются и апробируются методики и учебные пособия для дистантного обучения одаренных детей.

Таким образом, формируется ***сетевая система мероприятий дополнительного образования для работы с одаренными и мотивированными детьми.*** Эта система предполагает вовлечение большого количества школьников, что неизбежно приводит к совместной работе, сотрудничеству со школами Москвы и других регионов РФ.

Вот так выглядит сеть мероприятий по работе с одаренными детьми, в формировании которой участвует Школа-интернат «Интеллектуал» :

